

Администрация Котельниковского муниципального района Волгоградской области
Отдел образования Котельниковского муниципального района
Волгоградской области
Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Котельниковского муниципального района
Волгоградской области

Принята на заседании
Педагогического совета
От «29» 08 2018 г.
Протокол № 1



**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
художественной направленности
«Мир красоты»**

Возраст обучающихся: 7-16 лет

Срок реализации: 3 года

Автор - составитель:
Глазунова Татьяна Михайловна, педагог
дополнительного образования

г. Котельниково 2018г

Пояснительная записка

Настоящая программа и примерный учебно-тематический план являются результатом педагогической, научно-исследовательской деятельности педагога Глазуновой Т.М., которая разработала данную учебную программу, опираясь на русские педагогические программы, созданные за последние годы ведущими российскими педагогами декоративно-прикладного творчества. Эта программа основана на духовно-нравственной направленности воспитания обучающихся в системе дополнительного образования детей.

Сегодня остро стоит проблема сохранения и бережного отношения к декоративно-прикладному творчеству, не искажая традиций. Традиционная культура – духовная основа самосохранения народа. Поэтому данная программа актуальна, т.к. она подходит для образования детей различным уровням подготовки на любой стадии обучения.

Любой вид художественной деятельности, подчиняется общим законам искусства, а также имеет и свои специфические свойства, требующие изучения. Данная образовательная программа представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение истории, основных композиционных приемов. Данное направление не ограничивает творческую деятельность детей, ведь специфика данной программы и в достижении начальных профессиональных навыков и в проникновении в глубины народной культуры, в обогащении внутреннего мира учащегося.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства (ДПИ) составляет творческий ручной труд.

Направленность программы «Мир красоты» по направлению является художественной, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – 3 годичной. Программа разработана на основе требований районного и областного уровня выставок.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время появляется потребность детей школьного возраста в решении задач, которым посвящена программа. Эта программа дополнительного образования направлена на:

- создание условий для развития ребенка,
- развития мотивации к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщения детей к общечеловеческим ценностям,
- профилактику асоциального поведения,

- создания условий для социального, культурного и профессионального самоопределения,
- творческой саморегуляции личности ребенка,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление психического и физического здоровья ребенка,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Народное искусство, как уникальный мир духовных ценностей – это корневая система, питающая древо современной культуры. Чем больше утрачивает современный человек связь с народными корнями и культурой своего народа, тем явственнее становится его духовное обнищание. Не случайно в настоящее время так остро возникла необходимость обращения к народному искусству. Возрождение искусства является неотъемлемой частью знаний по традиционной культуре. При этом развитие творческих способностей у детей, осваивающих этот вид художественной деятельности, должно осуществляться в единстве с формированием духовно-нравственных качеств личности и ценностных ориентаций. Опора на национальное, народное искусство, родное и близкое, позволяет сделать молодое поколение наследниками своей культуры, передать им традиции, мироощущение их предков, вписать в их сознание национальную культуру во всем многообразии.

Программа обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни; Произведения искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память. Ценность произведений народного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками культуры духовной. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время.

Отличительные особенности программы. Программа позволяет охватить декоративно-прикладное творчество как целостное явление, не только не утратившее в настоящее время своей актуальности и животворящей силы, но и занимающее все более значимое место в обучении детей, является предпосылкой к любительской и профессиональной деятельности. При разработке учитывался опыт многих авторов, а также пожелания обучающихся.

В процессе обучения по данной программе ребенку дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм,

Настоящая программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования и является рабочим документом для организации текущей и перспективной деятельности.

Адресат программы в том, что у детей школьного возраста расширяется кругозор, укрепляются навыки, изменяется мировоззрение на окружающий мир, стабилизируется ответственность, усидчивость, аккуратность.

Образовательная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, выставки);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, выставок и т.д.);
- средствах обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на объединения детей). Программа рассчитана на разный возраст детей и составлена с учётом обучения от простого к сложному, индивидуально в каждой возрастной группе.